



# 東京工芸大学について



東京工芸大学 入試課

# 【今日の内容】

- 東京工芸大学の概要
- 2021年度  
入学者選抜について
- 最近のトピックス

# 東京工芸大学の概要

# 【東京工芸大学の概要】 2つの学部と大学院

約4300名の学生、150名の教員が在籍

## (1) 工学部 (1学科5コース: 入学定員400名)

- ・機械コース
- ・電気電子コース
- ・情報コース
- ・化学・材料コース
- ・建築コース

## (2) 芸術学部 (7学科: 入学定員585名)

- ・写真学科
- ・映像学科
- ・デザイン学科
- ・インタラクティブメディア学科
- ・アニメーション学科
- ・マンガ学科
- ・ゲーム学科

## (3) 大学院

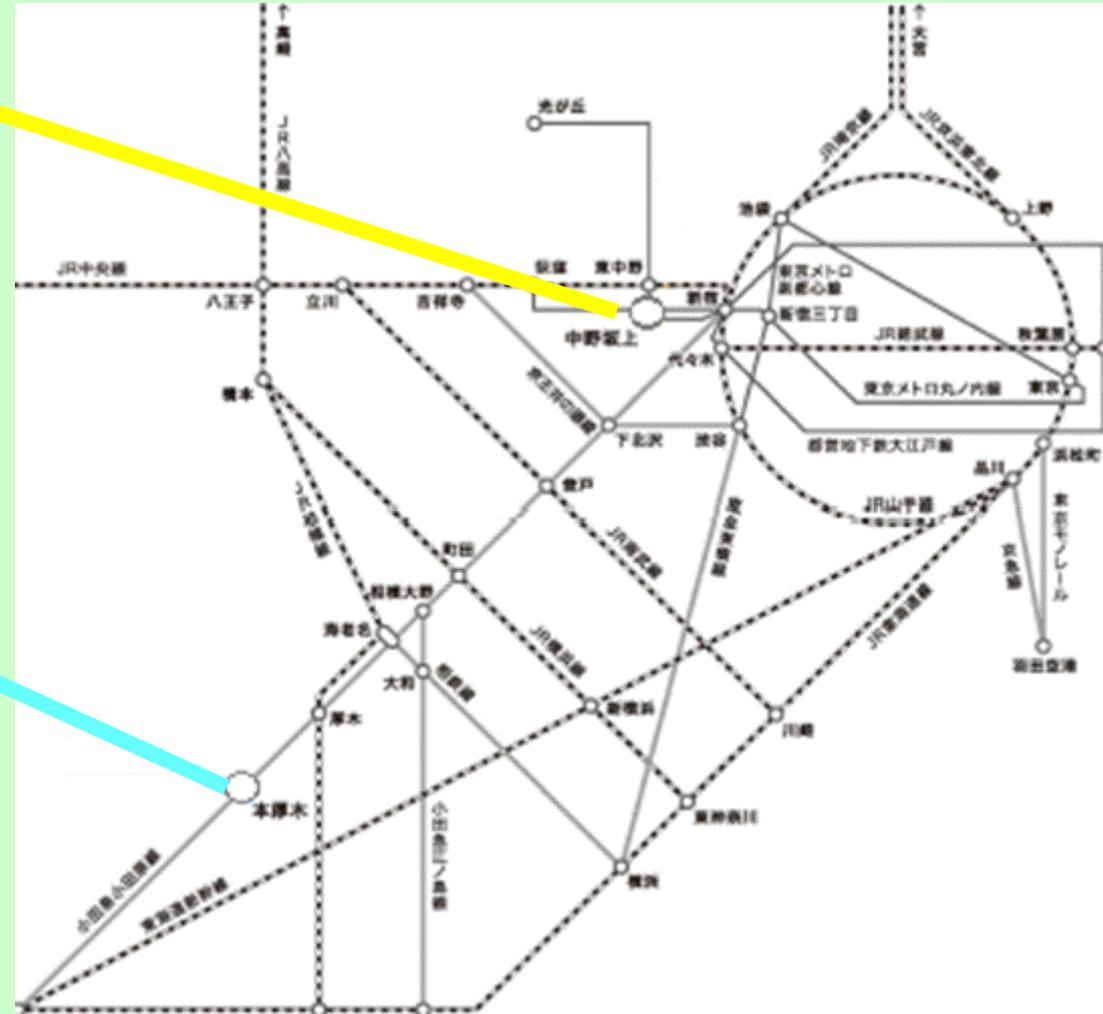
- ・工学研究科
- ・芸術学研究科

# 【東京工芸大学の概要】 東京と神奈川2つのキャンパス

## 中野キャンパス【芸術学部】



## キャンパスへの鉄道アクセスマップ



## 厚木キャンパス【工学部】



# 【東京工芸大学の概要】 100年のあゆみ

## ●沿革

1923年 小西寫真専門學校の設立

通称:「写専」

1950年 短期大学としての再出発

1966年 東京写真大学の開設

通称:「写大」

1978年 大学名称(現校名)の変更

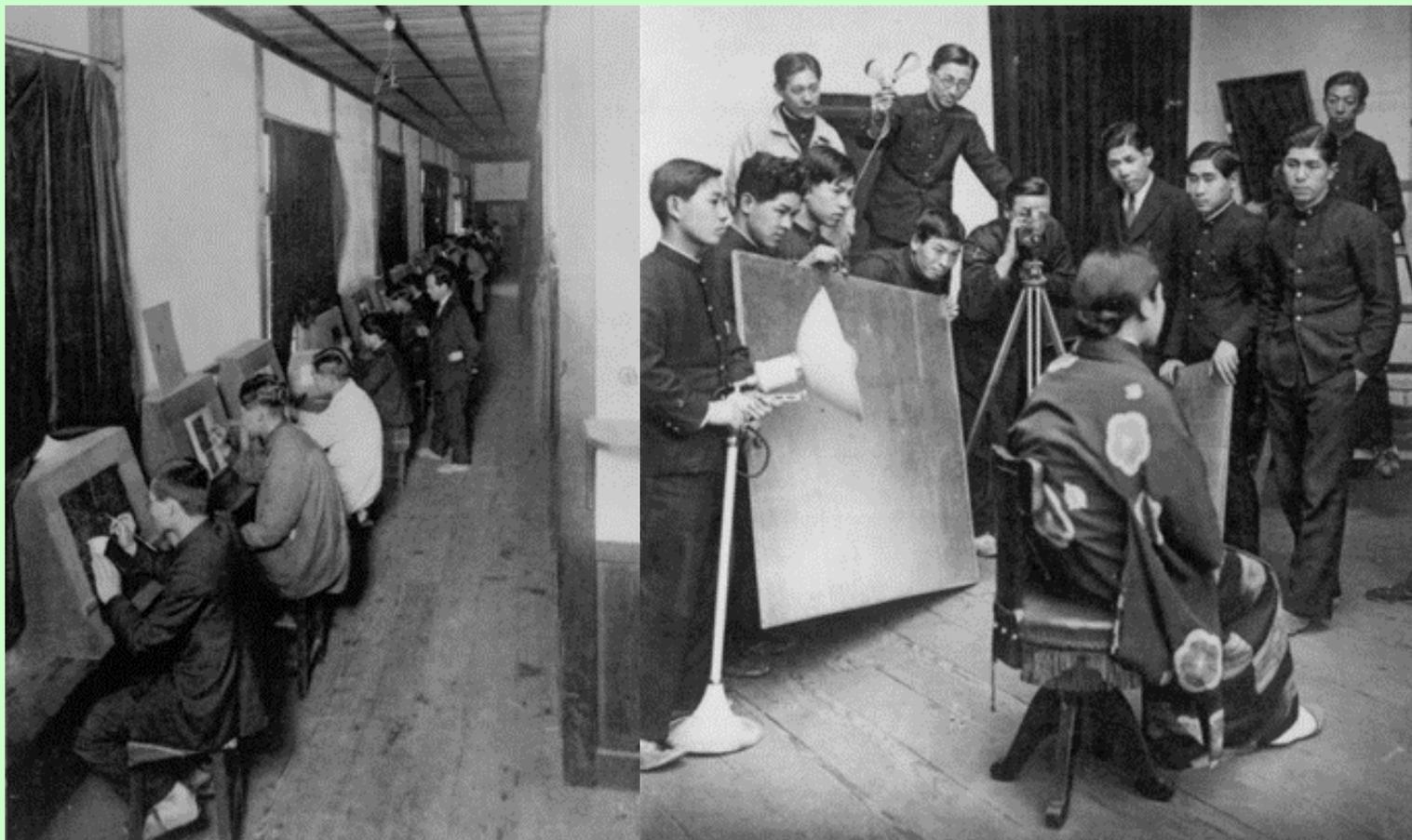
通称:「工芸大」「工芸」

1994年 芸術学部の設置

2019年 芸術学部中野キャンパス一元化

# 【東京工芸大学の概要】 沿革：100年のあゆみ

## ●当時の授業風景（昭和初期）



# 【工学部のご紹介】

## ●工学部の特色

(特色1) 情報処理に強くなる教育カリキュラム

(特色2) 多彩な学びを可能とするコース制

(特色3) 万全の就職支援体制

# 【工学部のご紹介】

## 工学部の5コース

機械  
コース



電気電子  
コース



情報  
コース



化学・材料  
コース



建築  
コース

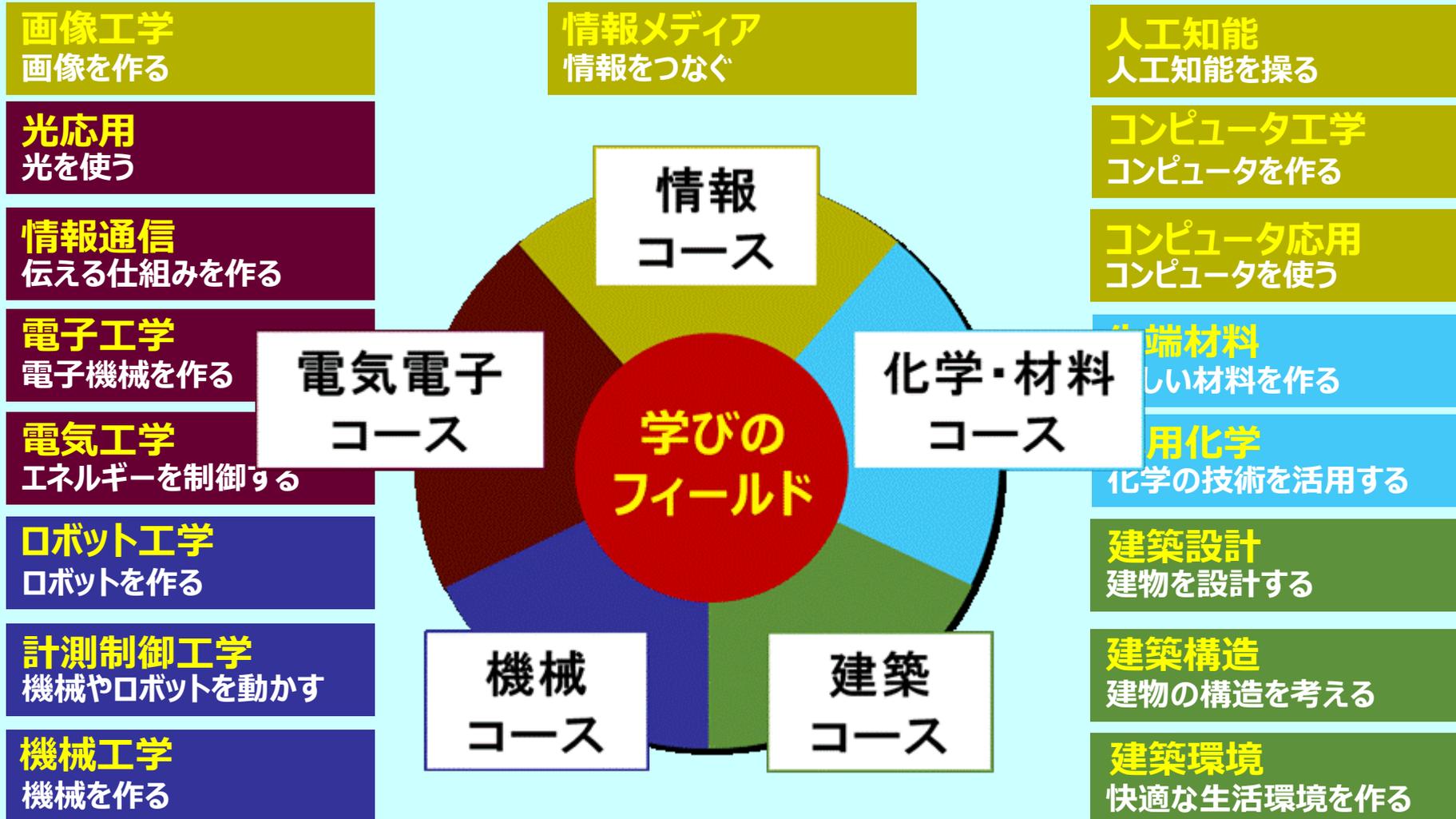


総合工学系

建築学系

# 【工学部のご紹介】

## (特色2) 多彩な学びを可能とするコース制



# 【芸術学部のご紹介】

## ● 芸術学部の特色

(特色1) メディア芸術・クリエイティブ産業を支える日本と東京に位置する  
唯一の大学

(特色2) 都心に集結した最新設備  
中野キャンパス

(特色3) 4年間の集大成となる卒業制作展

# 【芸術学部のご紹介】

(特色1)メディア芸術・クリエイティブ産業を支える  
日本と東京に位置する唯一の大学

アニメーション

ゲーム

出版

広告

クリエイティブ産業と  
中野キャンパスの関係

映画・ビデオ・写真  
音楽、デザイン

テレビ・ビデオ

## ★中野キャンパス

クリエイティブ産業の集積地に位置し、  
教育や就職に有利な立地条件



# 【芸術学部のご紹介】



写真学科



映像学科



デザイン学科



インタラクティブメディア学科



アニメーション学科



ゲーム学科



マンガ学科

メディア芸術  
7学科

## 【就職支援について】

4年間一貫したキャリア教育と就職支援を実施。  
全学生がより良い進路選択ができる体制を整えています。

### ●就職率（2020年3月卒）

工学部	96.8%
芸術学部	88.0%

# 【就職支援について】

## 高い就職率を支えるさまざまな活動

企業説明会



就活強化合宿



個別指導



ポートフォリオブラッシュアップ講座



# 【学生生活・学費について】

## ●初年度納付金について

内訳	工学部	芸術学部
初年度納付金	1,585,000円	1,895,000円
（入学金）	200,000円	250,000円
（授業料）	1,060,000円	1,060,000円
（実験実習費）	—	200,000円
（施設設備費）	290,000円	350,000円
（諸会費）	35,000円	35,000円

※2年目以降は入学金を除く額を納入（4月・9月）

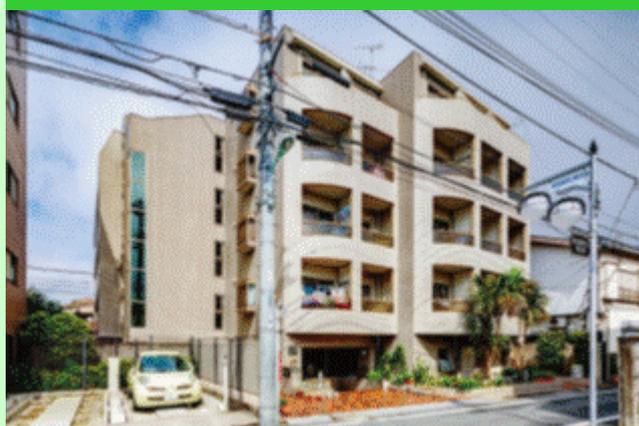
# 【学生生活・学費について】

## ●学生支援の施設など

健康管理センター



指定学生寮



学修支援センター



B-Cafe (学食)



# 2021年度 入学者選抜の概要

# 【各学部入試の概要】

## ●入試日程について

試験種別	工学部	芸術学部
総合型選抜	9/26, 10/17, 12/19	9/19, 10/17, 12/12
学校推薦型選抜	11/14(指定校) 12/19(公募制)	11/14
表現力入試	—	12/12
全学スカラシップ選抜	1/29	
一般選抜・	1/30, 2/20, 3/11	1/30, 3/2
共通テスト利用選抜	(本学独自試験なし)	(本学独自試験なし)

※各学部とも公募制の試験日に同窓生子女対象試験も実施  
※芸術学部は一般選抜で共通テスト利用型も実施

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●工学部 入学者選抜の概要(1)

### ★総合型選抜(旧・AO)

従来のAO入試(高大接続重視型) と  
同様に実施(9月・10月・12月)

※事前審査エントリー・通過が必要

### ★学校推薦型選抜

指定校は昨年度と同様(認定状発送済)  
公募制を12月に変更

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●工学部 入学者選抜の概要(2)

### ★全学スカラシップ選抜

成績上位50名を「全学スカラシップ」  
(初年度納付金から100万円減免)に  
認定

### ★一般選抜

III期入試にC方式(数・理2教科)を導入

### ★共通テスト利用選抜

従来のセンター利用入試と同様に実施

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●工学部 入学者選抜の概要(3)

### ★昨年度からの変更点

#### 1) 総合型選抜

「野球部チャレンジ」を実施

#### 2) 学校推薦型選抜(公募制)

- ・評定平均値を「3.0以上」に変更
- ・「基礎学力調査(数学I・数学A)」の導入

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●工学部 入学者選抜の概要(3)

### ★新型コロナ対応

#### 1) 総合型選抜

事前審査エントリーに必要な  
プレガイダンスを動画で公開

#### 2) 学校推薦型選抜(指定校)

第3学年1学期(前期)の成績を含む  
評定平均値が算出できない場合は、  
第2学年までの成績でも可

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●工学部 入学者選抜の概要(4)

### ★入試制度説明動画(YouTube)

#### 1) 総合型選抜

<https://www.youtube.com/watch?v=Im2FqAVZkUc>

#### 2) 学校推薦型選抜(公募制)

<https://www.youtube.com/watch?v=Xrxn7dPVMDc>

#### 3) 一般選抜・共通テスト利用選抜

<https://www.youtube.com/watch?v=opZTvu9HView>

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●芸術学部 入学者選抜の概要(1)

### ★総合型選抜(旧・AO)

従来のAO入試と同様に実施

(9月・10月・12月)

※課題作成が必要

### ★学校推薦型選抜

指定校は昨年度と同様(認定状発送済)

### ★表現力入試(12月)

従来と同様に実施

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●芸術学部 入学者選抜の概要(2)

### ★全学スカラシップ選抜

成績上位50名を「全学スカラシップ」  
(初年度納付金から100万円減免)に  
認定

### ★一般選抜

I期:A方式/学力 B方式/共通テスト利用

II期:A方式/学力+面接

B方式/学力+表現力

C方式/共通テスト利用

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●芸術学部 入学者選抜の概要(3)

### ★昨年度からの変更点

#### 1) 総合型選抜

- ・入学検定料の再出願割引制度

I期・II期合格手続者は特待生選抜

対象の試験を**無料**で受験可能

I期・II期不合格者は、その後の試験を

1回5,000円で受験可能

- ・再出願の制限

I期出願者は、II期に出願不可

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●芸術学部 入学者選抜の概要(4)

### ★昨年度からの変更点

#### 2) 学校推薦型選抜(指定校)

- ・出願の制限

総合型選抜I期・II期出願者は  
出願不可

# 【2021年度入学者選抜の概要】

## ●芸術学部 入学者選抜の概要(5)

### ★入試制度説明動画(YouTube)

#### 1) 総合型選抜

<https://www.youtube.com/watch?v=tlJrDIbvDQ4>

#### 2) 学校推薦型選抜(公募制)

<https://www.youtube.com/watch?v=JPwAzQk2pLM>

#### 3) 一般選抜・表現力入試

[https://www.youtube.com/watch?v=9BQv3\\_df-mI](https://www.youtube.com/watch?v=9BQv3_df-mI)

## 【各学部入試の概要】

新型コロナウイルス感染症の流行状況により、選抜方式や日程などについて今後に変更される可能性があります。

受験する選抜方式については、最新の学生募集要項及びホームページで必ず確認して下さい。

# 最近のトピックス

# 【最近のトピックス】

## ●吉野弘章新学長就任(2020/4)



- ★前芸術学部長
- ★本学大学院出身  
(修士(芸術学))
- ★日本写真芸術学会理事
- ★日本写真学会幹事

<https://www.youtube.com/watch?v=4IP8iONUXNk>

## 【最近のトピックス】

### ●遠隔授業学生支援金

2020年度前期授業を5月からオンラインで実施するのにあたり、学生一人あたり3万円の学生支援金支給を実施

**ご清聴ありがとうございました**

**【入試に関する問い合わせ先】**

●工学部入試課

TEL0120-125-246

●芸術学部入試課

TEL0120-466-233